

Progettazione di classe

SCUOLA PRIMARIA

“I.C. A. DIAZ” – LATERZA

Classe 2[^]

A.S.2024/2025

MODULO FORMATIVO N°3 (dal 01/02/2024 al 09/06/2025)

TITOLO: “ Noi cogliamo il frutto”

PROGETTAZIONE DI CLASSE

Quadro di riferimento europeo: COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)	Quadro di riferimento italiano: COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA
<p>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE <i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p>2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA <i>Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese</i></p> <p>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</p>	<p>3. COMUNICARE <i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p>6. RISOLVERE PROBLEMI</p>

La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico - matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

4. COMPETENZA DIGITALE

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario

Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline

8. ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

1. IMPARARE A IMPARARE

Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

7. INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI

Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica

4. COLLABORARE E PARTECIPARE

Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri

2. PROGETTARE

Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

PROGETTAZIONI DISCIPLINARI

ITALIANO

Traguardi per lo sviluppo delle competenze:

- Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO E PARLATO

- Organizzare un discorso in modo logico e con un lessico adeguato al contesto comunicativo

LETTURA

- Cogliere, in forma dettagliata, il contenuto di testi di diverso genere
- Leggere ad alta voce, in modo espressivo, testi proposti usando pause e intonazioni, adeguate al contesto, per permettere a chi ascolta di capire.

SCRITTURA

- Conoscere e applicare le regole grammaticali in modo corretto
- Scrivere in modo autonomo testi di vario genere

STRUTTURE DELLA LINGUA

Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali

Contenuti/attività

- Racconti di storie fantastiche o realistiche partendo da sequenze di immagini; descrizione orale di persone, animali e cose.
- Letture dal libro di testo; brani di tipologie diverse: narrativo, descrittivo, poetico
- Intonazione e rispetto della punteggiatura nelle letture.
- Testi descrittivi di oggetti, animali, persone.
- Grammatica: gli articoli (determinativo/indeterminativo), il nome (persona, animali, cosa, comuni e propri; genere e numero), l'aggettivo (qualificativo) e il verbo (tempi: presente, passato, futuro)

Metodologie e strategie

- Cooperative learning.
- Giochi linguistici e di simulazione.
- Brainstorming.
- Flipped classroom.
- Attività individuali.
- Conversazione guidata ed esplorativa.
- Realizzazione di lapbook tematici.

(Descrivere quanto condiviso a livello di classe e interclasse)

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: L'alunno si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Ascolta e comprende, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.

Legge e comprende testi di diverso tipo in modo sicuro, personale, coerente completo e continuo, con autonomia e consapevolezza.

Produce testi di vario tipo rispettando coerenza e coesione, in modo corretto, personale, completo con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni non proposte in precedenza.

Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche, in modo sicuro e personale ed amplia il patrimonio lessicale con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni nuove e complesse.

DISTINTO: L'alunno si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Ascolta e comprende con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni nuove.

Legge e comprende testi di diverso tipo in modo corretto e consapevole. Produce e rielabora testi scritti in modo corretto e appropriato.

Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche ed acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo corretto, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO: L'alunno si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio

adeguato al contesto. Ascolta e comprende con autonomia e consapevolezza. Legge e comprende testi di diverso tipo, con autonomia e consapevolezza. Produce e rielabora testi scritti in modo adeguato e corretto. Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche in modo adeguato e autonomo. Acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo autonomo e consapevole.

DISCRETO: L'alunno si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Ascolta e comprende con parziale autonomia e consapevolezza, affrontando situazioni semplici. Legge e comprende testi di diverso tipo, con parziale autonomia e consapevolezza. Produce e rielabora testi scritti in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche in modo essenziale e acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L'alunno si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. Ascolta e comprende in modo essenziale e frammentario, principalmente con la guida e supporto del docente. Legge e comprende testi di diverso tipo, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Produce e rielabora testi scritti solo con supporto,

Riconosce le principali convenzioni ortografiche e le strutture linguistiche e acquisisce ed amplia il patrimonio lessicale, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.

INGLESE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
- Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera

Obiettivi di apprendimento

ASCOLTO

- Individuare e riconoscere ambiti lessicali relativi a se stesso, ai compagni e all'ambiente circostante.
- Ascoltare e comprendere brevi testi di vario genere.

PARLATO

- Saper pronunciare correttamente il lessico relative alle singole unità

LETTURA

- Riconosce semplici strutture.

SCRITTURA

- Riprodurre parole e semplici frasi, secondo un modello dato.

Contenuti/attività

UNIT 3: “House” con il lessico e le strutture comunicative circa la casa e le varie stanze; There is/There are.

- **UNIT 4:** “On the farm”, lessico inerente animali della fattoria e preposizioni di luogo.

- **UNIT 5:** “Food and drink”, lessico inerente cibi e bevande. Do you like? Yes, I do/No, I don’t.

- **UNIT 6:** “Face and body”, lessico inerente viso e corpo. Have you got.

- **Festivities:** Easter

Metodologie e strategie

- Si predilige una metodologia prevalentemente orale e una metodologia ludica.

Valutazione

OTTIMO: L’alunno ascolta e comprende messaggi orali, in modo completo, sicuro, personale, anche in situazioni complesse. Produce frasi significative per interagire, in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza. Scrive correttamente parole e semplici frasi, in modo completo, sicuro, personale con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza

DISTINTO: L’alunno ascolta e comprende messaggi orali, in modalità adeguate al contesto, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Produce frasi significative per interagire e comprende messaggi scritti di diverso tipo in situazioni nuove.

Comprende messaggi scritti di diverso tipo, in situazioni nuove. Scrive correttamente parole e semplici frasi, in modo corretto, con autonomo, anche in situazioni complesse.

BUONO: L’alunno ascolta e comprende messaggi orali, con autonomia e consapevolezza. Produce frasi semplici per interagire, in modo adeguato, con autonomia. Interagisce utilizzando espressioni e frasi memorizzate.

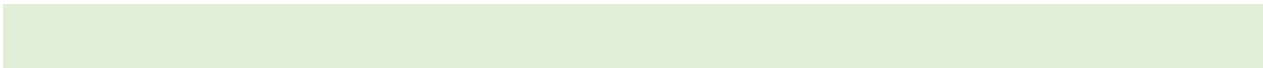
Comprende messaggi scritti di diverso tipo, con autonomia e consapevolezza. Scrive correttamente parole e semplici frasi, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza.

DISCRETO: L’alunno ascolta e comprende messaggi orali, in modo essenziale, con parziale autonomia, in situazioni semplici. Produce frasi significative con parziale autonomia per interagire.

Comprendere parole e brevi messaggi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori in modo essenziale. in situazioni semplici. Scrive correttamente parole e semplici frasi, in modo essenziale, frammentario, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L’alunno ascolta e comprende messaggi orali, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Produce frasi significative per interagire, con guida e supporto del docente.

Comprende messaggi scritti di diverso tipo e scrive correttamente parole e semplici frasi,, principalmente con la guida del docente.



NON SUFFICIENTE:L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

STORIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Obiettivi di apprendimento

USO DELLE FONTI

- Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo in persone, animali e cose

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale, ...)

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Riferire e/o rappresentare in modo semplice e coerente (con grafismi, racconti orali, disegni, testi scritti e risorse digitali) le conoscenze e i concetti acquisiti

Contenuti/attività

- la misura del tempo: calendario e orologio
- le fonti: materiali, visive, orali, scritte
- la storia personale

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Lezioni frontali con l'ausilio del libro di testo e materiali digitali
- Schede strutturate e non
- Lezione dialogata, discussione libera e guidata
- Cooperative learning
- Costruzione di semplici mappe

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: L'alunno si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali, ricava da fonti informazioni e conoscenze, riferisce in modo coerente, corretto, sicuro, completo e continuo le conoscenze e i concetti appresi, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO: L'alunno si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali in modalità adeguate al contesto, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Ricava da fonti informazioni e conoscenze, riferisce in modo coerente, corretto e continuo le conoscenze e i concetti appresi, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO: L'alunno si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali, ricava da fonti informazioni e conoscenze, riferisce in modo coerente e adeguato le conoscenze e i concetti appresi, con autonomia e consapevolezza.

DISCRETO: : L'alunno si orienta sulla linea del tempo e individua relazioni temporali, ricava da fonti informazioni e conoscenze, riferisce in modo coerente ed essenziale le conoscenze e i concetti appresi, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L'alunno si orienta con difficoltà sulla linea del tempo e individua relazioni temporali, ricava da fonti informazioni e conoscenze, riferisce in modo coerente le conoscenze e i concetti appresi, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno non riesce abitualmente ad orientarsi e a collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi, a ricavare da fonti informazioni e conoscenze, a riferire in modo coerente le conoscenze e i concetti appresi, anche se guidato dal docente.




GEOGRAFIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

Obiettivi di apprendimento

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Riconoscere, descrivere e rappresentare, anche graficamente, un ambiente utilizzando i concetti appresi
- Nomenclatura dei paesaggi e degli spazi

PAESAGGIO

- Classificare gli elementi fissi e mobili, fisici e antropici che caratterizzano paesaggi noti

Contenuti/attività

- Nomenclatura dei paesaggi e degli spazi
- Elementi del paesaggio: fissi / mobili, naturali/antropici
- I principali ambienti: mare, montagna, pianura, collina
- I termini specifici del paesaggio

Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Conversazione esplorativa e guidata. .
- Consultazione e ricerca di video, immagini, fonti locali
- Learning by doing.
- Schede strutturate e non.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: L'alunno osserva, descrive e confronta spazi geografici e riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO: L'alunno osserva, descrive e confronta spazi geografici, riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, in modo corretto, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO: L'alunno osserva, descrive e confronta spazi geografici, riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza.

DISCRETO: L'alunno osserva, descrive e confronta spazi geografici, riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, in modo essenziale, frammentario, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L'alunno osserva, descrive e confronta spazi geografici, riconosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno non riesce abitualmente a osservare, descrivere e confrontare spazi geografici, a riconoscere nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi, anche se guidato dal docente.

MATEMATICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Obiettivi di apprendimento

NUMERI

- Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione posizionale.
- Confrontare e ordinare numeri naturali.
- Conoscere, confrontare, comporre e scomporre i numeri entro il 100 e oltre
- Eseguire addizioni e sottrazioni, anche come addizione e sottrazione di quantità uguali ripetute, con i numeri naturali, rappresentarle con disegni e algoritmi scritti e verbalizzare le procedure
- Conoscere la moltiplicazione (schieramenti, prodotto cartesiano)
- Scoprire e memorizzare le tabelline
- Distinguere i numeri pari dai numeri dispari
- Calcolare in relazione reciproca il doppio e la metà
- Conoscere la divisione(ripartizione, contenenza)
- Eseguire problemi con le quattro operazioni

LA MISURA

- Misurare lunghezze
- Confrontare e ordinare pesi e capacità

SPAZIO E FIGURE

- Costruire modelli per riprodurre figure geometriche bidimensionali e tridimensionali, in base a descrizioni e/o istruzioni.
- Eseguire percorsi

DATI E PREVISIONI

- Leggere e rappresentare relazioni e dati.
- Interpretare e costruire grafici

Contenuti/attività

- La simbologia: concetti di maggioranza, minoranza, uguaglianza, cifre, segni delle operazioni.
- Raggruppamenti/schieramenti.
- I numeri naturali.
- Operazioni di addizione e sottrazione anche in colonna con il cambio e senza.
- Classificazione dei numeri.
- Centinaia, decine e unità (tabella).
- La moltiplicazione, la divisione
- Numeri pari e dispari
- Le tabelline
- Problemi
-
- Modelli dello spazio e del piano: le figure geometriche.
- Tabelle, diagrammi e grafici.

Metodologie e strategie

- Brainstorming.
- Conversazione esplorativa.
- Learning by doing.
- Attività ludiche.
- Attività individuali
- Lezione frontale.
- Schede strutturate.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO

Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza.

Opera con figure geometriche, grandezze e misure, in modo completo.

Utilizza semplici linguaggi logici e procedure, in modo essenziale e completo con autonomia anche in situazioni complesse.

È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per risolvere con continuità problemi, anche complessi e in modo personale.

DISTINTO

Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto, in modalità adeguate al contesto, con autonomia e consapevolezza.

Opera con figure geometriche, grandezze e misure, in modo corretto, continuo, con autonomia.

Utilizza semplici linguaggi logici e procedure, in modo essenziale, con autonomia e consapevolezza.

È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per risolvere con continuità problemi anche complessi.

BUONO

Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto, con autonomia . Opera con figure geometriche, grandezze e misure, in modo adeguato in modo autonomo.

Utilizza semplici linguaggi logici e procedure, in modo essenziale, con autonomia .

È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi.

DISCRETO

Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

Opera con figure geometriche, grandezze e misure, in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

Utilizza semplici linguaggi logici e procedure, in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per risolvere problemi non particolarmente complessi.

SUFFICIENTE

Legge e scrive numeri e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Opera con figure geometriche, grandezze e misure, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Utilizza semplici linguaggi logici e procedure, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Risolve problemi, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici problemi, solo se già affrontati in precedenza.

NON SUFFICIENTE

Non riesce abitualmente a leggere e scrivere numeri e padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto, anche se guidato dal docente.

Non riesce abitualmente a operare con figure geometriche, grandezze e misure, anche se guidato dal docente.

Non riesce abitualmente a utilizzare semplici linguaggi logici e procedure, anche se guidato dal docente.

Non riesce abitualmente a risolvere problemi, anche se guidato dal docente.

SCIENZE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Obiettivi di apprendimento

LE PERSONE, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Conoscere le funzioni vitali dei viventi
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri
- Riconoscere e descrivere le diverse parti che costituiscono un vegetale
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche fondamentali degli animali

Contenuti/attività

- Ciclo e funzioni vitali
- Organi e funzioni vitali nelle piante (nutrizione, respirazione, riproduzione)
- Osservazione delle piante, delle loro parti e prima classificazione
- Cambiamenti stagionali nei vegetali
- Organi e funzioni vitali negli animali (nutrizione, riproduzione, movimento, reazione agli stimoli)
- Cambiamenti stagionali di vita degli animali

Metodologie e strategie

- Conversazione esplorativa e guidata
- Brainstorming

- Approccio ludico
- Osservazione
- Learning by doing
- Schede strutturate
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo;
- Attività di laboratorio.

Valutazione

OTTIMO

Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza.

Riconosce gli organismi viventi in relazione con il loro ambiente e ne osserva il funzionamento, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO

Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni, in modalità adeguate al contesto, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico, in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

Riconosce gli organismi viventi in relazione con il loro ambiente e ne osserva il funzionamento, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO

Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni, in modo adeguato, con autonomia .

Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico, in modo adeguato.

Riconosce gli organismi viventi in relazione con il loro ambiente e ne osserva il funzionamento, con autonomia .

DISCRETO

Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni, in modo essenziale, con parziale autonomia , in situazioni semplici.

Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico, in modo essenziale, con parziale autonomia , in situazioni semplici.

Riconosce gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e ne osserva il funzionamento, con parziale autonomia , in situazioni semplici.

SUFFICIENTE

Esplora e descrive oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Osserva fatti e fenomeni e sperimenta utilizzando il metodo scientifico, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Riconosce gli organismi viventi in relazione con il loro ambiente e ne osserva il funzionamento, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE

Non riesce abitualmente ad esplorare e descrivere oggetti e materiali, analizzandone qualità, proprietà e funzioni, anche se guidato dal docente.

Non riesce abitualmente a osservare fatti e fenomeni e sperimentare utilizzando il metodo scientifico, anche se guidato dal docente.

Non riesce abitualmente a riconoscere gli organismi viventi in relazione con i loro ambiente e a osservarne il funzionamento, anche se guidato dal docente.

MUSICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
- Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Obiettivi di apprendimento

- Memorizzare canti e filastrocche
- Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali, Interpretare un brano musicale con altri linguaggi non verbali

Contenuti/attività

- Brani musicali di differenti repertori (musiche, canti, filastrocche...).
- Strumentario didattico, oggetti di uso comune.

Metodologie e strategie

- Attività ludiche
- Video musicali

Valutazione

OTTIMO: L' alunno ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali, esegue brani vocali e/o strumentali in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO: L' alunno ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali, in modalità adeguate al contesto, esegue brani vocali e/o strumentali, in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse

BUONO: L'alunno ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali,

esegue brani vocali e/o strumentali, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza.

DISCRETO: L'alunno ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali, esegue brani vocali e/o strumentali, in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L'alunno ascolta, comprende e analizza fenomeni sonori e linguaggi musicali, esegue brani vocali e/o strumentali, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno non riesce abitualmente ad ascoltare, comprendere e analizzare fenomeni sonori e linguaggi musicali, a eseguire brani vocali e/o strumentali, anche se guidato dal docente.

ARTE E IMMAGINE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

Obiettivi di apprendimento

- Rappresentare la realtà percepita rispettando le relazioni spaziali
- Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale

Contenuti/attività

- Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni.
- Riproduzione di semplici paesaggi visti, copiati, ricordati o inventati.

Metodologie e strategie

- Osservazione e lettura di immagini della realtà
- Disegno libero e strutturato

Valutazione

OTTIMO: L'alunno produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e

materiali diversi, osserva un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, in modo completo, sicuro, personale con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO: L'alunno produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi, in modalità adeguate al contesto. osserva un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, in modo corretto con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO: L'alunno produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi, in modo adeguato osserva un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza

DISCRETO: L'alunno produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. Osserva un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L'alunno produce ed esprime emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi, osserva un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno non riesce a produrre ed esprimere emozioni e sensazioni attraverso l'uso di linguaggi, tecniche e materiali diversi. Non riesce a osservare con consapevolezza un'immagine riconoscendone gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo, anche se guidato dal docente anche se guidato dal docente.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Obiettivi di apprendimento

- IL GIOCO E LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, rispettando le regole e collaborando con gli altri.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive

Contenuti/attività

- Giochi di movimento individuali e di gruppo
- Giochi di strada d'altri tempi
- Circuiti
- Ascolto di brani musicali e creazione di coreografie
- La gestione del corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).

Metodologie e strategie

- L'attenzione sarà posta sul far comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Condurre l'allievo alla conoscenza del proprio corpo, al coordinamento dei propri schemi motori, ad un uso espressivo del corpo stesso, soprattutto per mezzo del gioco e dell'utilizzo di codici espressivi non verbali.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: L'alunno coordina e utilizza vari schemi motori, impiegando diverse modalità espressive corporee, conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO: L'alunno coordina e utilizza vari schemi motori, impiegando diverse modalità espressive corporee, in modalità adeguate al contesto, conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play, in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO: L'alunno coordina e utilizza vari schemi motori, impiegando diverse modalità espressive corporee, conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play, in modo adeguato,

con autonomia e consapevolezza.

DISCRETO: L'alunno coordina e utilizza vari schemi motori, impiegando diverse modalità espressive corporee, conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play, in modo essenziale, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE: L'alunno coordina e utilizza vari schemi motori, impiegando diverse modalità espressive corporee, conosce e applica le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE: L'alunno non riesce abitualmente a coordinare e utilizzare diversi schemi motori, impiegando diverse modalità espressive corporee, non riesce abitualmente a conoscere e applicare le regole di diverse proposte di gioco sport e del fair play, anche se guidato dal docente.

TECNOLOGIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale

Obiettivi di apprendimento

Riconoscere funzioni e modi d'uso di semplici oggetti.

Contenuti/attività

Le funzioni di oggetti e strumenti di uso comune.

Metodologie e strategie

- Learning by doing.
- Schede strutturate

- Utilizzo dei linguaggi grafico - pittorici, manipolativi e motori

Valutazione

OTTIMO

Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

Effettua stime e misurazioni, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali, in modo completo, sicuro, personale e continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.

DISTINTO

Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti, in modalità adeguate al contesto, con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.

Effettua stime e misurazioni, in modo corretto, continuo, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali, con autonomia e consapevolezza, anche in situazioni complesse.

BUONO

Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza. Effettua stime e misurazioni, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza.

Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali, in modo adeguato, con autonomia e consapevolezza.

DISCRETO

Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti, in modo essenziale, con parziale autonomia, in situazioni semplici. Effettua stime e misurazioni, in modo essenziale, con parziale autonomia, in situazioni semplici. Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali, con parziale autonomia e consapevolezza, in situazioni semplici.

SUFFICIENTE

Ricava informazioni dall'osservazione degli oggetti e sa rappresentare i dati raccolti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Effettua stime e misurazioni, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

Realizza esperienze concrete ed operative e trasforma oggetti e materiali, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.

NON SUFFICIENTE

Non riesce abitualmente a ricavare informazioni dall'osservazione degli oggetti e saper rappresentare i dati raccolti, anche se guidato dal docente. Non riesce abitualmente a effettuare stime e misurazioni, anche se guidato dal docente.

Non riesce abitualmente a realizzare esperienze concrete ed operative e trasformare oggetti e materiali, anche se guidato dal docente.

RELIGIONE

- Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

Obiettivi di apprendimento

DIO E L' UOMO

- Conoscere Gesù di Nazareth, l'Emmanuel il Messia, crocifisso e risorto:
- Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Analizzare le tradizioni pasquali della propria cultura.

VALORI ETICI E RELIGIOSI

- Spiegare cosa significa far parte della Chiesa

Contenuti/attività

- Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia.
- La terra di Gesù: l'abitazione e gli oggetti.
- Comprendere che i miracoli sono segni dell'amore di Dio, verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e sofferenti.
- Conoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti e la preghiera del Padre Nostro.
- Chiesa comunità e luogo sacro.
- Spiegazione del rito del Battesimo.
- I racconti della Pasqua di Gesù, nella tradizione cristiana.
- Maria la madre di tutti. Relazione con il mese di Maggio e la festa della mamma.
- Pentecoste: nasce la Chiesa
- La Chiesa comunità di credenti

Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

DISTINTO: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che

sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

BUONO: Sa esporre in maniera adeguata e autonoma i principi religiosi.

DISCRETO: Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

SUFFICIENTE: Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

EDUCAZIONE CIVICA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Conosce i principi della Costituzione Italiana e ne coglie il significato: diritti e bisogni.
- Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri.
- Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano.
- Usa in modo responsabile le nuove tecnologie.

Obiettivi di apprendimento

SVILUPPO SOSTENIBILE

- Comprendere che l'ambiente naturale deve essere conservato, difeso, migliorato.
- Comprendere che l'igiene è importante per la propria salute e per i rapporti sociali.
- Stabilire un rapporto positivo con il cibo anche per ridurre lo spreco.

Contenuti/attività

- Attività per conoscere i diritti fondamentali, contenuti nella convenzione ONU sui diritti dell'infanzia
- Conoscenza di sé e degli altri (bisogni, emozioni, autonomia)
- Il rispetto per sé (educazione alla salute: igiene, alimentazione)
- 22 Marzo: Giornata mondiale dell'acqua
- 22 Aprile: Earth Day
- 20 Maggio: Giornata mondiale delle api

Metodologie e strategie

- Circle time
- Brainstorming
- Cooperative Learning

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

OTTIMO: Conosce in maniera consolidata principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con contributi personali nelle condotte quotidiane.

DISTINTO: Conosce in maniera completa i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con consapevolezza nelle condotte quotidiane.

BUONO: Conosce in maniera essenziale i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica nei contesti più noti con la supervisione dell'adulto.

SUFFICIENTE: Conosce in maniera frammentaria i principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica con il supporto del docente e dei compagni nelle condotte quotidiane.

NON SUFFICIENTE: Conosce in maniera frammentaria e superficiale principi di tutela del territorio e del proprio corpo; li applica solo affiancato dal docente e dai compagni nelle condotte quotidiane.

Laterza,

I DOCENTI

Casarola Mariangela
Clemente Maria
Panico Maria
Manzoli Consuelo
Russo Carmela Maria
Sangiorgio Miriam
Scarati Vita
Stano Agata
Trigiante Rita